



Le Villaret, Lozère, 1983 © Raymond DEPARDON / Magnum Photos

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 OCTOBRE 2017
TOURCOING - MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ
GALERIE NADAR MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX - MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID
EXPOSITIONS VISIBLES DU 3 OCTOBRE AU 6 JANVIER

14^e Rencontres du Livre et de la Photographie CADRES DE VIE



Tourcoing



LE RÉSEAU DES
idées



GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

DU 3 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE
VERNissage ET ANIMATION MUSICALE PAR LE BLUESMAN CISCO HERZHAFT
LE SAMEDI 7 OCTOBRE A 10H30

LES VOIX DU MISSISSIPPI

WILLIAM FERRIS



De 1968 à 1981, William Ferris a parcouru son état natal, le Mississippi, et a photographié les musiciens afro-américains du delta. Ces photographies nous font parcourir le Mississippi à travers les portraits de chanteuses de gospel, de

guitaristes et de chanteurs de blues. Le public y reconnaît des célébrités comme BB King et fait également la découverte de bluesmen plus secrets. Le Mississippi sortait lentement de la ségrégation quand William Ferris débuta son projet. Plus que de belles images, nous avons ici un panorama social forgé au gré de rencontres intimes, chaleureuses et complexes.

Exposition présentée grâce à l'aimable concours de la médiathèque de Douches-les-Mines.

MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ - DU 21 OCTOBRE AU 19 NOVEMBRE -
VERNissage LE SAMEDI 21 OCTOBRE A 16H30

LA TERRE DES PAYSANS

RAYMOND DEPARDON

Né de parents agriculteurs, Raymond Depardon a réalisé ses premières photographies dans la ferme natale du Gare, près de Villefranche-sur-Saône, qu'il quitte dès 18 ans pour être photographe à Paris. Pendant des années, il parcourt le monde, comme photographe, puis comme cinéaste, en quête d'images qui racontent le monde. Pour autant, la ferme de ses parents, et le sentiment de l'avoir abandonnée, ne cessent de l'obséder, au point d'apparaître en filigrane dans nombre de ses travaux. Une commande de la DATAR, au début des années quatre-vingt, lui offre l'occasion d'y retourner, tandis que son travail pour la presse le mène également à s'intéresser à d'autres mondes paysans, dans d'autres régions.



PARCOURS PHOTOGRAPHIQUES

CHRISTINE CLABECQ

Christine nous fera voyager tôt le matin, les jours de brume et de pluie. Dans les ciels nuageux, elle cherche le peu de lumière présente pour nous faire partager son environnement immédiat, aux alentours de chez elle. Elle n'est pas attirée par les paysages bucoliques mais plutôt par des endroits singuliers, insolites. C'est depuis sa voiture qu'elle décide de photographier la poésie des lieux dans lesquels elle trouve son inspiration.



NOMADES SÉDENTAIRES

WILLY DEL ZOPPO

« Depuis bientôt vingt ans, je passe mes vacances au camping « Le Esperidi », en Toscane. Les emplacements y sont conçus selon des loges de végétation où chacun se trouve isolé de son voisin par des écrans de nature. Et c'est ainsi que l'on voit que ces sédentaires qui souhaitent, pour le temps des vacances, goûter au nomadisme du camping, reconstruisent un nouvel habitat fixe avec ses règles de disposition et d'exploitation pratiques, comme s'il s'agissait de demeurer là pour très longtemps. »

Willy Del Zoppo



© Myriam RISPENS

LES BOUTS DU MONDE

MYRIAM RISPENS

« Ses bouts du monde, ce sont ces petits morceaux de territoire que seul le regard de la photographe nous révèle. Elle y promène son regard critique et amusé à la fois et relève, dans la rigueur de son cadrage, nos grands travers, nos petites vanités. Elle nous confronte de façon criante à toute l'incongruité du monde, de notre environnement, de notre paysage. »

Marina Cox

ENTRE PARENTHÈSES

MADELEINE B.

Tranches de vie, présences furtives, traces du quotidien dans les embrasures, les entre-deux, les parenthèses du cadre géométrique, vitré ou non, du paysage urbain.



© Madeleine B.

PAYSAGES URBAINS D'AMÉRIQUE CENTRALE

ALEXANDRE SZAWROWSKI

Depuis une vingtaine d'années, plusieurs fois par an, Alexandre Szawrowski parcourt l'Amérique Centrale et l'Amérique du Sud en cherchant à s'écarter des lieux de tourisme de masse afin de trouver une certaine authenticité.



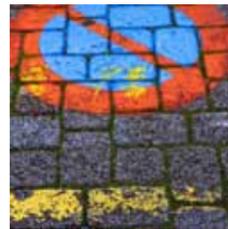
© Alexandre SZAWROWSKI

MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID - DU 7 OCTOBRE AU 10 NOVEMBRE

JEU DE PISTE

JEAN-PIERRE SALOMON

Déambulant, tête baissée, vous enregistrez une suite de signes qui déterminent le cadre de vie de l'espace urbain qui vous entoure. Ces signes, le plus souvent peints sur l'asphalte, sont couramment issus du code routier. En suivant ces objets graphiques, l'idée est de construire une sorte de jeu de piste...



© Jean-Pierre SALOMON

GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

DU 14 NOVEMBRE AU 6 JANVIER - VERNissage LE SAMEDI 18 NOVEMBRE A 11H30

PARCOURS TOURQUENNOIS



© Michel SZAWROWSKI

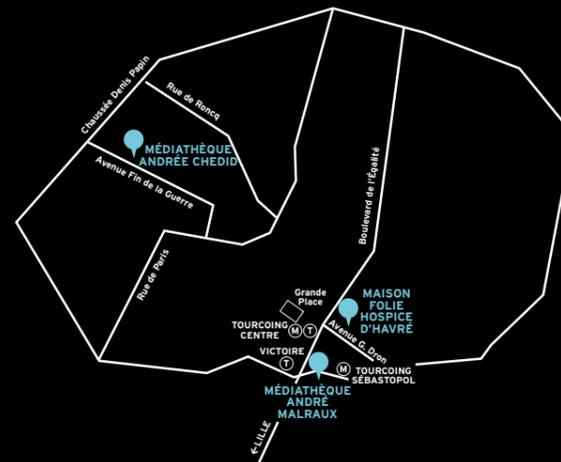
HERVÉ DEMEYÈRE
OLIVIER DESROUSSEAUX
JEAN-PIERRE SALOMON
MICHEL SZAWROWSKI

Quatre photographes de l'Association Hélio vous invitent à les suivre dans leurs escapades tourquennoises et à redécouvrir la ville.



RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ
DES RENCONTRES SUR LE BLOG
heliophotographie.blogspot.com
ET SUR LE SITE www.heliophoto.fr

Association Hélio
Centre de Promotion et de Création Photographique



ADRESSES UTILES : MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ : 100 rue de Tournai - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 43 53 - Ouvert de 13h30 à 18h, fermé le mardi et jours fériés - GALERIE NADAR : Médiathèque André Malraux - 26 rue Famelart - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 42 50 - MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID : 156 Avenue Fin de la Guerre - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 44 00 - ASSOCIATION HELIO : assohelio@gmail.com - heliophotographie.blogspot.com - www.heliophoto.fr



Avec le soutien du Conseil Régional des Hauts-de-France

CADRES DE VIE

Pris dans le tourbillon de la vie quotidienne, nous ne prenons guère le temps d'observer notre environnement. Nous traversons chaque jour les mêmes lieux sans forcément les voir, sans prêter attention aux mille et un petits événements qui métamorphosent chaque jour l'endroit le plus banal, qu'il s'agisse de jeux d'ombres et de lumière, de l'irruption incongrue d'un objet inattendu, ou tout simplement de la manière dont l'humain s'approprie l'espace... Les photographes présentés lors de cette 14^e édition des Rencontres du livre et de la photographie nous réapprennent à voir nos « cadres de vie ». En autant de tableaux, parfois empreints d'émotion, parfois marqués d'un détachement teinté d'humour, ils capturent la vie qui s'exprime dans le décor en apparence le plus banal et prouvent que la poésie peut se nicher partout, pour qui sait garder l'œil et l'esprit ouverts.

ENTRÉE ET
PARTICIPATION
GRATUITES

SAMEDI 7 OCTOBRE

GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

A 10H30, VERNissage DE L'EXPOSITION « Les voix du Mississippi » de William Ferris. Ce témoignage photographique sera idéalement mis en lumière lors d'une conférence musicale inédite réunissant deux figures essentielles du blues hexagonal : le musicien Cisco Herzhaft et le journaliste-programmateur Patrick Dallongeville (Tourcoing Jazz Festival, Jazz en Nord, Illico).

SAMEDI 21 OCTOBRE

MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ

A PARTIR DE 15H, FOIRE AUX LIVRES DE PHOTOGRAPHIE
Libraires et éditeurs feront partager leur passion pour les livres et la photographie. Inscription des exposants : assohelio@gmail.com.

A 16H30, VISITE GUIDÉE DES EXPOSITIONS SUIVIE D'UN COCKTAIL

Raymond Depardon, « La terre des paysans », Christine Clabecq « Parcours photographiques », Willy Del Zoppo « Nomades sédentaires », Myriam Rispens « Les bouts du monde », Madeleine B. « Entre parenthèses » et Alexandre Szawrowski « Paysages d'Amérique Centrale ».

DIMANCHE 22 OCTOBRE

MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ

8^e ÉDITION DU CONCOURS DE PORTFOLIOS

Les portfolios seront soumis à un jury de professionnels de la photographie. Trois auteurs seront primés. Ils se verront offrir l'aide logistique et technique de l'Association Hélio pour l'organisation d'une exposition courant 2018. Le succès des dernières éditions nous impose une pré-sélection des candidatures au concours. Cette sélection se fera sur lecture des dossiers qui nous seront envoyés avant le 8 octobre 2017 à l'adresse suivante : assohelio@gmail.com. Les candidats pré-sélectionnés seront avertis par retour de courrier. Les modalités et le règlement du concours peuvent être consultés sur le blog : heliophotographie.blogspot.com. Annonce des résultats le dimanche 22 octobre à 18h, à la maison Folie hospice d'Havré.

SAMEDI 18 NOVEMBRE

GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

A 11H30, VERNissage DE L'EXPOSITION « Parcours Tourquennois » de l'association Hélio.

14^e RENCONTRES DU LIVRE ET DE LA PHOTOGRAPHIE CADRES DE VIE

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 OCTOBRE 2017

TOURCOING - MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ
GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX
MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID
EXPOSITIONS VISIBLES DU 3 OCTOBRE AU 6 JANVIER



heliophotographie.blogspot.com | www.heliophoto.fr



Association Hélio
Centre de Promotion et de Création Photographique

Création : Mezzanine - www.mezzanine.fr

© William FERRIS

© WILLY DEL ZOPPO

Le Villard, Loctère, 1993 © Raymond DEPARDON / Magnum Photos

© Christine CLABECQ