Association Helio
Centre de Promotion et de Création Photographique

© Matthieu RICARD

13e Rencontres du Livre et de la Photographie

NATURE HUMAINE

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 OCTOBRE 2016

TOURCOING - MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ
GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX
MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID

EXPOSITIONS VISIBLES DU 22 OCTOBRE AU 7 JANVIER

Région Hauts-de-France Nord Pas de Calais - Picardie · Nord le Département · Tourcoing La Créative · Hospice d'Havré · Le Réseau des idées

MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ - DU 22 OCTOBRE AU 20 NOVEMBRE - VERNISSAGE LE SAMEDI 22 OCTOBRE A 16H30

IMAGES DU NÉPAL
MATTHIEU RICARD

Matthieu Ricard est connu pour ses écrits philosophiques inspirés par son engagement dans le bouddhisme tibétain. Il fit aussi des études de biologiste et est un excellent photographe. A ce titre, il nous livre une série d'images en couleurs du Népal, tournées pour l'essentiel vers les habitants et les coutumes de ce pays.

© Matthieu RICARD

© Madeleine B

BANCS PUBLICS
MADELEINE B

Dans un monde en perpétuel mouvement, où les humains courent de plus en plus vite, les bancs publics, si chers à Brassens, offrent une pause salutaire. Refuges pour les démunis comme pour les amoureux, lieux de retrouvailles avec les autres comme avec soi même, on s'y pose et repose avec délectation...

VACANCES D'ANTAN
MYRIAM RISPENS

Myriam Rispens possède une collection d'albums de photographies familiales issus de brocantes et en a extrait un certain nombre d'images, qui constituent le cœur de cette exposition. Ces photographies nous rappellent les vacances de nos parents, quand ils pouvaient se permettre d'en prendre, avant les congés payés, qui ne furent décrétés en Belgique que dans les années 50.

© Myriam RISPENS

© Akihiko ASAMI

KIZUNA
AKIHIKO ASAMI

En ce moment, l'humain est au cœur de mes préoccupations. L'homme, un système complexe qui seul peut exprimer aussi bien des sentiments fins et délicats que la volonté. Par mes photographies, je voudrais définir ce système de liens, entre les êtres, entre l'homme et son environnement.

© Daniel LIÉNARD

GALERIE DE PORTRAITS
ASSOCIATION HELIO

Visages divers des habitants de la planète provenant des collections multiples des membres de l'association HELIO.

GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX
DU 22 OCTOBRE AU 26 NOVEMBRE - PRÉSENTATION LE SAMEDI 22 OCTOBRE A 14H30

CLÉMENTINES
MYRIAM RISPENS

Le travail « Les Clémentines » est une ode à la vie, une confrontation à la fin, une ode à deux femmes, deux Clémentines qui ont choisi de la vivre, l'une dans le partage, l'autre pas.

© Myriam RISPENS

PERPÉTUELLES AU CIMETIÈRE DE GÊNES
JEAN-PIERRE SALOMON

A l'écart du centre ville de Gênes se tient le cimetière « di Statieglio », devenu une destination touristique. Dès le milieu du XIXe siècle, les notables de la ville s'y sont fait ériger par des artistes de renom des monuments funéraires symboles de leur statut social. Les œuvres sont tellement représentatives du style de l'époque que le détour reste mémorable. L'engouement a perduré jusqu'au milieu du XXe siècle, on y suit donc l'histoire des modes artistiques de chaque époque couverte.

© Jean-Pierre SALOMON

MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID
DU 22 OCTOBRE AU 26 NOVEMBRE - PRÉSENTATION LE VENDREDI 21 OCTOBRE A 18H30

PRAGUE
SUR LES TRACES DE JOSEPH KOUDELKA
HERVÉ DEMEYERE

Faut-il présenter cette ville au cœur de l'Europe ? On comprend aisément pourquoi Prague est l'une des destinations les plus prisées actuellement par les touristes. Chargée d'histoire et ornée de monuments rivalisant de beauté, elle nous ravit, nous étonne, nous subjugue et surtout induit en nous une profonde tendresse !

© Hervé DEMEYERE

GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX
DU 3 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER - PRÉSENTATION LE SAMEDI 3 DÉCEMBRE A 11H30

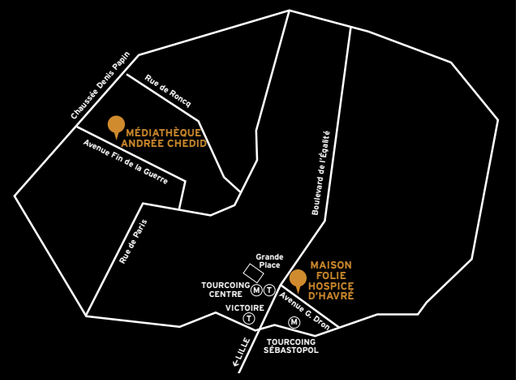
D'AILLEURS
THIERRY CLECH

Ailleurs, il y a des femmes, des hommes, des enfants et des vieillards. Ailleurs, il y a des routes, des plages, des buildings, des trottoirs. Ailleurs, il y a des visages, des formes floues et des ombres. Ailleurs, il y a des pleins soleils et des ciels nocturnes. Ailleurs, c'est près de chez moi ou au bout du monde. D'ailleurs, une fois rendu là-bas, rien ne m'est plus urgent que de les photographier.

© Thierry Clech

Association Helio
Centre de Promotion et de Création Photographique

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DES RENCONTRES SUR LE BLOG heliophotographie.blogspot.com ET SUR LE SITE www.heliophoto.fr



ADRESSES UTILES : **MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ :** 100 rue de Tournai - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 43 53 - Ouvert de 13h30 à 18h, fermé le mardi et jours fériés - **GALERIE NADAR :** Médiathèque André Malraux - 26 rue Famelart - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 42 50 - **MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID :** 156 Avenue Fin de la Guerre - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 44 00 - **ASSOCIATION HELIO :** assohelio@gmail.com - heliophotographie.blogspot.com - www.heliophoto.fr

Création : Mezzanine - www.mezzanine.fr

Avec le soutien du Conseil Régional des Hauts-de-France et du Conseil Général du Nord

Association Helio
Centre de Promotion et de Création Photographique

13e Rencontres du Livre et de la Photographie

NATURE HUMAINE

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 OCTOBRE 2016

TOURCOING - MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ
GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX
MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID

EXPOSITIONS VISIBLES DU 22 OCTOBRE AU 7 JANVIER

heliophotographie.blogspot.com | www.heliophoto.fr

NATURE HUMAINE

Dès les années 1930, aux États-Unis, les photographes se sont intéressés au sort de leur compagnons d'infortune. Ainsi, par exemple, Dorothea Lange, qui éclaira l'exode des paysans pendant la crise de 29. En France, juste après la guerre, les photographes ont porté sur les Français un regard glorifiant un certain art de vivre, baguette de pain sous le bras, béret basque et bretelles par dessus la chemise paysanne. Cette image persiste toujours actuellement. De même, ailleurs dans le monde, les artistes continuent à observer leurs compatriotes et les portraits d'autochtones, d'une grande variété, ne se comptent plus.
Ce thème regroupe une suite d'expositions qui illustrent chacune à sa manière la façon dont les photographes regardent l'homme et le monde.

ENTRÉE ET PARTICIPATION GRATUITES

VENDREDI 21 OCTOBRE

MÉDIATHÈQUE ANDRÉE CHEDID

A 18H30, PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION « PRAGUE »
Photographies d'Hervé Demeyere.

A 19H, CONFÉRENCE « LA PHOTOGRAPHIE HUMANISTE EN FRANCE »
Animée par l'association Helio.

SAMEDI 22 OCTOBRE

GALERIE NADAR - MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

A 14H30, PRÉSENTATION DES EXPOSITIONS « Clémentines » de Myriam Rispens et « Perpétuelles au cimetière de Gênes » de Jean-Pierre Salomon.

MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ

A 15H, TABLE RONDE
La photographie humaniste accessible à tous.

A PARTIR DE 15H, FOIRE AUX LIVRES DE PHOTOGRAPHIE
Libraires et éditeurs feront partager leur passion pour les livres et la photographie. Inscription des exposants : assohelio@gmail.com.

A 16H30, VISITE GUIDÉE DES EXPOSITIONS EN PRÉSENCE DES ARTISTES, SUIVIE D'UN COCKTAIL :
Matthieu Ricard « Images du Népal », Madeleine B « Bancs publics », Myriam Rispens « Vacances d'antan », Akihiko Asami « Kizuna », Association Helio « Galerie de portraits ».

DIMANCHE 23 OCTOBRE

MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ

7e ÉDITION DU CONCOURS DE PORTFOLIOS
Les portfolios seront soumis à un jury de professionnels de la photographie. Trois auteurs seront primés. Ils se verront offrir l'aide logistique et technique de l'Association Hélio pour l'organisation d'une exposition courant 2017.
Le succès des dernières éditions nous impose une pré-sélection des candidatures au concours. Cette sélection se fera sur lecture des dossiers qui nous seront envoyés avant le 10 octobre 2016 à l'adresse suivante : gipisalomon@gmail.com. Les candidats pré-sélectionnés seront avertis par retour de courrier. Les modalités et le règlement du concours peuvent être consultés sur le blog : heliophotographie.blogspot.com. Annonce des résultats le dimanche 23 octobre à 18h, à la maison Folie hospice d'Havré.

MERCREDI 26 OCTOBRE ET MERCREDI 2 NOVEMBRE

MAISON FOLIE HOSPICE D'HAVRÉ

A PARTIR DE 15H, VISITES GUIDÉES DES EXPOSITIONS